

Source d'inspiration

Je n'avais pas prévu d'écrire une scène d'agression. Elle s'est présentée naturellement sous ma plume (oui, oui, j'écris avec une plume !). Peut-être parce que ce genre d'épisode revient régulièrement, que ce soit dans les écoles ou ailleurs. Peut-être parce que la peur de l'autre, le thème développé dans ce premier livre des Défis de Daphné, se trouve souvent au cœur de ce type de scène, aussi bien du côté des attaquants que de l'attaqué. De plus, l'utilisation de la force pour profiter de la faiblesse de l'autre ou se grouper pour attaquer les plus jeunes élèves n'est pas un fait nouveau.

Par ailleurs, il me semblait important de souligner que ceux et celles qui provoquent une attaque, physique ou verbale, ne sont pas forcément de mauvaises personnes, qu'ils et elles n'agiront pas toujours ainsi. Pour cette raison, leur force ne se manifeste plus dans des agressions, mais dans le surpassement de soi lors d'une compétition sportive amicale. Ainsi, ils peuvent révéler une autre facette d'eux-mêmes et ne restent pas enfermés dans une étiquette et un rôle d'opresseur.

Dans le roman, les enfants et les adultes trouvent rapidement une façon de désamorcer la situation, tout en se montrant solidaires, fermes et non violents. Dans la réalité, même pour une bonne équipe pédagogique, c'est souvent difficile d'agir avec doigté et efficacité dans ce genre de situation.



Objet :

Réponse à propos des objets de l'infolettre n° 7 :
Les ballons de soccer appartiennent à Reza et à Guillermo, tandis que celui de basket appartient à Erico.

Qui a oublié cet accessoire du spectacle dans les coulisses ?

Personnage : Guillermo

En lisant « Les défis de Daphné. À la recherche d'un champion », on apprend que Guillermo fait partie d'une équipe de soccer et qu'il est très bon en sport. On retient aussi de lui qu'il pose beaucoup de questions, comme le font bien des personnes qui passent leur temps à réfléchir sur ce qui les entoure. Sa curiosité le pousse à observer ses amis et les gens qu'il croise. Elle lui permet alors d'aider Daphné dans ses recherches.

Si vous avez bonne mémoire, vous vous souvenez que ses parents sont ébénistes. S'agit-il d'un papa et d'une maman ? De deux papas ? De deux mamans ? Pourquoi ne trouve-t-on pas davantage d'indices dans le livre ? La réponse figurera peut-être dans une prochaine infolettre.



Question du lectorat et tentative de réponse

* Est-ce que les conseils de classe existent ?

Oui, depuis bien des années. Ils prennent différentes formes selon les enseignants qui les mettent en place. J'en avais entendu parler lors de ma formation. Malheureusement, je n'en avais qu'une connaissance théorique. Avec ma première classe, ils fonctionnaient plutôt mal. Heureusement, grâce aux discussions avec des collègues d'autres écoles qui en avaient une longue pratique, j'ai pu rectifier le tir par la suite.

Nouvelles

À paraître cet automne : « Petit Ours Gris quitte sa forêt », un album illustré par Valentine. Il sera en vente sur le site de Bouquinbec et sur commande dans les librairies du Canada.