

Dossier pédagogique

Les défis de Daphné 1. À la recherche d'un champion
Martine Freedman, Bouquinbec, Montréal, 2023

Informations générales

Titre : _____

Auteur ou auteure : _____

Illustrateur ou illustratrice : _____

Maison d'édition : _____

Année de publication : _____

Quel est le genre littéraire de ce texte (roman, bande dessinée, conte, récit autobiographique, science-fiction, etc.) ? _____

Personnages importants

- ⊗ Sur une feuille, dresse la liste des personnages importants et des groupes de personnages importants. Tu peux compléter la liste au fur et à mesure de ta lecture.
- ⊗ Pour chacun d'eux, note leurs principales caractéristiques (âge, caractère, description physique, signes particuliers, etc.)
- ⊗ Établis les relations entre ces personnages et groupes.

Structure du texte

- ⊗ Résume le texte en tes propres mots et fais-en une représentation schématique (par exemple, refais sommairement le plan en style télégraphique).
- ⊗ Écris au moins une phrase qui résume chacune des parties du texte.

Situation initiale	
Élément déclencheur	
Événements importants	
Dénouement	

Questions sur l'ensemble de l'histoire

1) Pourquoi Daphné a-t-elle peur d'Erico au début de l'histoire ?

Et toi, est-ce qu'il y a des enfants de ton entourage qui te font peur ? Si oui, pourquoi ?

2) Quels sont les défis de Daphné dans ce récit ?

Comment les surmonte-t-elle ?

Quels rôles jouent ses amis pour l'aider à les surmonter ?

3) De manière générale, comment les élèves de la classe de Daphné s'entendent-ils ? Justifie ta réponse en racontant un épisode du récit.

4) En te basant sur les prénoms des personnages et sur leurs descriptions, que sais-tu de la composition de la classe ? Est-ce que cela ressemble à la tienne ? Pourquoi ?

5) Deux éléments de ce récit restent en suspens à la fin du livre. Lesquels ?

Selon toi, quel sera le résultat du concours ? Pourquoi ?

Selon toi, comment se déroulera le camp d'autodéfense ? Qui va y participer ?

6) Où l'histoire se déroule-t-elle ? Dans une ville, un village, une banlieue ? Dans quel pays ?

Quels éléments du texte te permettent de le dire ?

7) Comment peux-tu qualifier les lieux dans lesquels se déroule l'histoire ? (réels, peu décrits, terrifiants, calmants, colorés, etc.)

8) À quelle époque cette histoire se déroule-t-elle (passé, présent, avenir, saison, mois, etc.) ?

9) Quels sont les indices qui l'indiquent ?

10) Est-ce que le texte se déroule dans l'ordre chronologique ? Y a-t-il des retours en arrière ?

11) Quels sont les thèmes développés dans l'histoire (amitié, amour, différence, sport, famille, école, environnement, peur, aventure, vie en société, humour, animaux, espace, fête, maladie, culture, voyage, handicap, etc.) ?

12) Comment l'auteure nous fait-elle part des sentiments des personnages ?

13) Est-ce une histoire réaliste ? Pourquoi dis-tu cela ?

14) Trouves-tu que cette histoire finit bien ? Pourquoi ?

15) Connais-tu un film ou un livre qui ressemble à cette histoire ?

16) Selon toi, pourquoi l'auteure a-t-elle écrit cette histoire ?

17) Quel est le lien entre l'illustration de couverture et l'histoire ?

18) À ton avis, pourquoi l'auteure a-t-elle choisi le métier d'ébéniste pour les parents de Guillermo ? (p.75) Un indice : les prénoms de certains personnages secondaires ont été choisis pour la même raison (Loïs, Charlie, Kim et Camille).

Questions de compréhension du texte

pages 7 à 32

- 1) Qui est madame Nadège ? (p.10)
- 2) Que veulent trouver Nouria, Marie-Philomène et Daphné ? Pourquoi ? (p.12-13)
- 3) Pourquoi Daphné dit-elle : « En plus de la routine habituelle, nous avons une énigme à élucider » ? (p.15)
- 3) De quelle façon Daphné déçoit-elle Nouria et Marie-Philomène ? (p.20-21)
- 4) Quel est le signe secret des trois amies ? (p.26)
- 5) Pourquoi Daphné pense-t-elle que madame Nadège est la championne qu'il fallait trouver ? (p.26)
- 6) Quelle annonce de madame Nadège réjouit toute la classe ? (p.27)
- 7) Que pense Daphné des thèmes de pièce de théâtre présentés par les autres équipes ? (p.32)

pages 33 à 65

- 8) Que fait Erico pendant que les autres élèves courent dans le parc à la leçon d'éducation physique ? (p.34)
- 9) Qu'est-ce que les parasports ? Sais-tu par quel terme on les nomme aussi ? (p.34)
- 10) D'après Marie-Philomène et Nouria qui est le champion ? (p.37)
- 11) Pourquoi Daphné n'est-elle pas d'accord avec elles ? (p.37)
- 12) Pourquoi madame Nadège est-elle surprise quand Wojciech prend la parole ? (p.39)
- 13) Quel indice te montre que Marie-Philomène et Nouria avaient bien trouvé qui est le champion ? (p.42)

14) Dans quel but Daphné, Marie-Philomène et Nouria veulent-elles interroger Erico ? (p.42)

15) Comment réagit-il quand elles le lui demandent ? (p.45-46)

16) En quoi Kim, Jennifer et les autres personnes qui s'entraînent au centre de réadaptation sont-elles des championnes ? (p.47 à 51)

17) Pourquoi Guillermo veut-il jouer un méchant dans la pièce de théâtre ? (p.53)

18) De quelle manière Isaline réagit-elle lorsque les autres commencent à rire ? (p.54-55)

19) Quelle idée Daphné a-t-elle eue pour ne pas avoir besoin de parler durant la sélection des rôles ? (p.58)

20) Pourquoi le chapitre s'intitule-t-il « Sourires et déceptions » ? (p.61 à 65)

p.67 à 93

21) Quels sont les indices qui montrent que la maison d'Erico est adaptée pour une personne qui se déplace en fauteuil roulant ? (p.69-70)

22) Pour quelle raison Erico était-il déprimé la première semaine d'école ? (p.72)

23) Qui réussit à aider madame Nadège lors de la fabrication des décors ? (p.76)

24) Qu'a perdu Tove ? (p.79)

25) Qui le retrouve et comment ? (p.81)

26) Pourquoi Noah n'est-il pas sur scène au moment où il doit dire sa réplique ? (p.87)

27) Qui aimerait avoir un porte-bonheur qui fonctionne ? (p.90)

28) Quelle solution propose Erico pour aider Bérangère ? (p.92)

pages 95 à 155

29) Quelle activité particulière est prévue lundi matin ? (p.95)

30) Pourquoi ne peut-elle pas se dérouler ? (p.97)

31) Quelles sont les deux mauvaises nouvelles annoncées par monsieur Barnabé ? (p.97)

32) Quelle phrase prononcée par Erico va devenir une des devises de la classe ? (p.101)

33) Comment les élèves vont-ils accomplir ce que faisait madame Nadège pour la préparation du spectacle ? (p.104)

34) Où les élèves ont-ils préparé leur plan et en combien de temps ? (p.106)

35) Pourquoi Erico ne dit-il rien quand des élèves de sixième année l'attaquent ? (p.110)

36) Que propose Reza aux élèves de sixième année pour les calmer ? (p.111)

37) Comment réagissent ceux qui ont attaqué Erico à la proposition de Reza ? (p.111)

38) Pourquoi Erico et ses amis ne vont-ils pas au bal de l'Halloween organisée par l'école ? (p.116)

39) Que font-ils à la place ? (p.116)

40) De quelle manière Isaline, Eva et Bérangère surprennent-elles Daphné ? (p.120)

41) Pourquoi la classe de Daphné ne se prépare-t-elle pas au tournoi de basket lors des récréations ? (p.121)

- 42) Que veut dire Marie-Philomène par « un pas à la fois et un pied à la fois » ? (p.123)
- 43) Quel trait de caractère d'Erico se révèle lors de la répétition devant monsieur Barnabé ? (p.125-127)
- 44) Quel est le test d'amitié proposé par Marie-Philomène ? (p.133)
- 45) Quelle est l'expression favorite de monsieur Barnabé ? (p.136)
- 46) De quelle manière Nouria, Marie-Philomène et Daphné indiquent-elles qu'Erico se déplace en fauteuil roulant sans le dire ? (p.137-138)
- 47) Quels sont les comportements décrits par Daphné qui montrent que sa classe est nerveuse avant le début du match du défi ? (p.141)
- 48) Quelle équipe a gagné le match du défi ? (p.144)
- 49) Combien y a-t-il de champions nommés dans le dernier chapitre ? (p.153-155)
- 50) Qui prononce la dernière phrase ? (p.155)

Tes réactions

- ⊗ Quelle est ta première réaction face au texte ?
- ⊗ Quelles émotions as-tu ressenties en lisant ce texte ?
- ⊗ Quelles images ce texte a-t-il suscitées chez toi ?
- ⊗ Comment aurais-tu réagi si tu avais été à la place de Daphné lors de la récréation du jour de la rentrée ?
- ⊗ Quel est ton personnage préféré ? Pourquoi ?
- ⊗ Quel personnage as-tu le moins aimé ? Pourquoi ?
- ⊗ Quel personnage aimerais-tu rencontrer ? Que lui demanderais-tu ?
- ⊗ Comment imagines-tu l'école de Daphné ? Et sa maison ?

Ton opinion sur le texte

Réponds aux questions suivantes sur une feuille :

- ⊗ Selon toi, est-ce que le titre du livre est bien choisi ?
- ⊗ As-tu aimé cette histoire ? Explique ton opinion.
- ⊗ As-tu trouvé, dans cette histoire, quelque chose de particulièrement intéressant/ennuyeux/surprenant/triste ? Pourquoi ?
- ⊗ Trouves-tu que ce livre s'adresse à des enfants ou à des plus grands ?
- ⊗ Qu'est-ce que tu as aimé dans cette histoire ?
- ⊗ Que penses-tu des illustrations (page de couverture, bloc-notes, etc.) ?
- ⊗ Recommanderais-tu ce livre à un ami ? Pourquoi ?
- ⊗ Si tu étais enseignante, ferais-tu lire cette histoire à tes élèves ? Pourquoi ?
- ⊗ Aimes-tu la façon dont cette histoire est racontée ?

Dossier pédagogique préparé et rédigé par Martine Freedman
Contact : formulaire sur le site www.cheminographie.ca